

Organisé par « Une Aventure Délicate »
43^e Festival Audiovisuel Régional

L'ACHARNIÈRE

23 > 26 MAI 2024

HOMMAGE À BRUNO MUEL

Ses films de réalisateur,
d'opérateur et ses écrits

+ CINÉMAS
ANTILLAIS

AU CINÉMA LE MÉTROPOLE

Rue des Ponts de Comines
(Lille)



RÉSERVATION 06 60 77 36 95 - 06 24 23 90 83 - festival.lacharniere@free.fr

Session : 4 € - Pass Journée : 8 € - Tarif réduit : 6 € - Groupe (des 10 pers.) : 2 €/pers. -
Pass Festival : 20 € (entrées illimitées - 1 catalogue - 1 affiche)

Soutenu
par



JEU.
23

18h Pot de bienvenue au cinéma « Le Métropole »

20h Hommage à Bruno Muel

opérateur, réalisateur, écrivain et producteur

De l'œuvre de Bruno MUEL on connaît la collaboration avec les groupes Medvedkine. Cet attachement aux luttes ouvrières est indissociable de la solidarité avec les luttes des peuples pour leur indépendance (très tôt, la Colombie, le Chili, et l'Angola...) et la transmission de la mémoire de ceux qui se sont battus pour la paix et la démocratie (Mémoire pour une autre histoire).

VEN.
24

14h Rencontre avec des lycéens

Autour d'un programme de courts métrages

16h Projection de « Chez les zébus francophones »

Nantenaina LOVA présente son dernier long métrage

**20h Projection de documentaires
Rencontre avec Hughes LEPAIGE**

Hughes LE PAIGE, journaliste et réalisateur de documentaires, pour la sortie de son livre « L'héritage du Parti communiste italien ».

SAM.
25

11h Panorama • Compétition

> 13h

Du cinéma de la région Hauts-de-France et de l'euro-région

**18h Hommage à Bruno MUEL,
en partenariat avec la délégation INA Nord**

▶ « Rio Chiquito », co-réalisé avec Jean-Pierre Sergent (Colombie, 1965)

Contenant une interview de Camilo TORRES, précurseur de la théologie de la libération. Bruno y retournera en 1982 pour tourner « Longues marches » avec une équipe INA.

20h Rompre le secret

« réflexion et enquête sur le cancer et les modifications du corps par la chirurgie à partir de mon expérience personnelle ».

DIM.
26

11h Panorama • Compétition

> 17h30

Du cinéma de la région Hauts-de-France et de l'euro-région

18h Hommage à Bruno MUEL, producteur

▶ « Fernand Deligny, à propos d'un film à faire » (1987 / 88)

Film de Renaud VICTOR ou « Fernand DELIGNY parle de l'image. Renaud VICTOR capte des images qui pourraient faire un film ».

20h ▶ « De jour comme de nuit » de Renaud VICTOR (1991)

En s'appuyant sur l'équipe de TV8, la télévision des Baumettes, Renaud VICTOR s'immerge pendant deux ans dans la vie quotidienne de la prison des Baumettes.

22h ▶ « Rémiscences d'un voyage en Palestine »

Carnet de notes d'un cinéaste dans les territoires occupés de Dominique DUBOSC. Rencontre avec le réalisateur.

Table de presse avec les écrits de Bruno MUEL

Avec les écrits de Bruno MUEL, la revue Documentaires et l'ouvrage de Hughes LE PAIGE

Proclamation du Palmarès • Pot de clôture

Ne pas jeter sur la voie publique
Design graphique : Noctaurus
Impression : Repro de Mancro

