

# PROGRAMMATION

**Vendredi 25 Mai 2018**

---

**18H : PANORAMA**

## **LA GUERRE DES TERRES**

*Documentaire / 52mn*

**Réalisation : Anne BRUNEAU**

**Production : ZORN PRODUCTIONS**

Si la terre est chère, c'est qu'elle est précieuse. Dans les Hauts de France, Grégory, Pierre, Bertrand et Louise rivalisent d'imagination pour simplement continuer à faire leur métier de paysans.

## **LA TERRE ET L'USINE**

*Documentaire / 38mn*

**Réalisation : Jean-Charles LEYRIS**

**Production : La Fabrique avec Pictanovo et le soutien de la Région Hauts de France**

Dans le Nord, la désindustrialisation a affecté la vie de milliers de salariés du textile. Ce film dresse le portrait d'une famille venue d'Algérie dans les années 1960. Le père, ancien ouvrier agricole devenu laveur de laine à Tourcoing avait acquis, au pied de l'usine, un jardin...

**Samedi 26 Mai 2018**

---

**14H : PANORAMA**

**GÉOGRAFFITI, D'AUTRES VISAGES DU NORD**

*Documentaire / 54mn*

**Réalisation :** *Lucas TAKERKART*

**Production :** *Cultur All*

Un condensé de trois ans d'immersion dans le milieu graffiti du Nord de la France : du graffiti sauvage aux fresques dans les friches pour arriver à ceux qui en font leur métier.

**TWIN ISLANDS**

*Fiction, animation, infographie, 3D / 7mn 18*

**Réalisation :** *Manon SAILLY, Raphaël HUOT, Charlotte SARFATI, Christine JAUDOIN, Lara COCHETEL, Fanny TEISSON*

**Production :** *Supinfocom Rubika Valenciennes*

Twin Islands Est et Twin Islands Ouest sont deux îles jumelles gouvernées par deux rois, où les habitants sont adeptes du culte de la symétrie. Par conséquent, tout y est en double. Mais un jour...

---

**15H : COMPÉTITION**

**EN CORPS DEBOUT**

*Documentaire / 70mn*

**Réalisation :** *Bénédicte ALLOING et Charles COMPAGNIE*

**Production :** *Compagnie TAZOA avec le soutien de Pictanovo Région Hauts-de-France*

Quand on pousse la porte du Planning Familial, on vient avec ses doutes, ses peurs, ses clichés sur le sexe et la sexualité ; que l'on soit homme, femme ou autre, jeunes, vieux ou même professionnels de la santé.

**TOUT LE MONDE EST NORMAL**

*Docu-Fiction, film d'atelier / 24mn*

**Réalisation :** *Patrice DEBOOSERE, Ludovic LEGROS*

**Production :** *OMJC de Villeneuve d'Ascq*

Une comédie drôle et touchante inspirée par des témoignages des enfants dont la scolarité est différente et qui questionne les thèmes de la normalité, des handicaps, des différences, des compétences...Tourné dans le cadre d'un atelier à l'école Picasso de Villeneuve d'Ascq.

## **GRÂCE À MON CORPS**

*Documentaire / 24mn30*

**Réalisation** : Thomas BOUSQUET

**Production** : Association Temps d'images

Perdu dans la passion amoureuse, ma bouche se met à enfler.  
Ce n'est pas la première fois que mon corps me parle, alors je le filme.

---

## **17H : PANORAMA**

### **HYBRIDS**

*Fiction, Animation / 6mn22*

**Réalisation** : Florian BRAUCH, Matthieu PUJOL, Kim TAILHADES, Yohan THIREAU,  
Romain THIRION

**Production** : MOPA

Lorsque la faune sous-marine doit s'adapter à une pollution environnante, c'est toute la chaîne alimentaire qui évolue.

### **PERLINPINPIN, L'ENFANCE PERDUE**

*Documentaire / 17mn*

**Réalisation** : Eric DESCHAMPS

**Production** : Dick Laurent

Perlinpinpin revient sur les thématiques marquantes de son œuvre et explique la genèse de son nouveau quadriptyque.

---

## **17H30 : COMPÉTITION**

### **PORTES CLOSES**

*Documentaire de création / 52mn*

**Réalisation** : Christophe RAMAGE

**Production** : Real Productions- France Télévisions – Shifter Production – Pictanovo.

*Avec le soutien de la Région Hauts-de-France et de la Région Grand Est en partenariat avec le CNC, de la PROCIREP – Société des Producteurs, et de l'ANGO, du Programme Personnes âgées de la Fondation de France, de l'Agence Régionale de Santé Grand Est. Avec la participation du Ministère des solidarités et de la santé, délégation à l'information et à la communication, du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée.*

En désirant soigner, accompagner une personne atteinte d'une maladie de type Alzheimer, parfois on la contraint, on l'enferme... Mais de quel droit finalement ? Veut-on assurer sa sécurité ou rassurer son entourage ?

## **OUTDOORS**

*Fiction, Animation / 6mn31*

**Réalisation** : Anne CASTALDO, Sarah CHALEK, Elsa NESME, Adrien ROUQUIE

**Production** : MOPA

Une vieille dame essaie de retrouver son oiseau et une petite fille essaie de retrouver sa voisine ; les deux se retrouvent dans une aventure à New York...

## **DERRIÈRE LES VOLETS**

*Documentaire / 50mn*

**Réalisation** : Messaline RAVERDY

**Production** : Dinnie Martin - Centre de l'Audiovisuel Bruxelles (CBA)

Une fabrique vide, un nom de famille, un ventre plein, les archives d'une grande maison femme et des femmes... Une rêverie poétique sur l'invisible, la mémoire et la transformation.

## **PROMÉTHÉE MOI, L'ELDORADO**

*Art Vidéo / 7mn30*

**Réalisation** : Anthony ROUSSEAU

**Production** : Anthony ROUSSEAU (auto-production) Belgique

Durant toute une nuit, une étrange créature part à la recherche d'une humanité, entre rejet et espoir, entre violence et apaisement...

---

## **19H30 : PANORAMA**

### **OVERRUN**

*Fiction, Animation, Infographie 3D / 7mn42*

**Réalisation** : Jérémie COTTARD, Antonin DERORY, Matthieu DRUAUD, Pierre ROPARS, Diane THIRAULT, Adrien ZUMBIHL

**Production** : SupinfocomRubika Valenciennes

Une fourmi plonge dans un endroit sombre et froid. Nous allons suivre son voyage dans ce monde dérangent et fascinant. Elle devra faire face aux dangers de cet univers pour en trouver la sortie.

### **MORT A 100% : POST-SCRIPTUM**

*Documentaire / 45mn*

**Réalisation** : Modeste RICHARD, TOMJO

**Production** : Thomas DUMONT (Nayra), Michael FUNARI (Hors-Sol)

*Morts à 100 %* tire le bilan d'une vie de travail et d'exploitation pour ceux qui, dans le bassin et ailleurs, ont cru au mythe du mineur héroïque au travail et dans la lutte.

---

## 20H30 : COMPÉTITION

### **RIEN NE NOUS EST DONNÉ**

*Documentaire / 58mn*

**Réalisation** : Benjamin DURAND

**Production** : GSARA avec l'aide de Cocof et FWB

Bruxelles. Des grévistes nous racontent leur combat. L'organisation, le rapport de force, la réaction patronale. 1969, 1988, 1994, 2009, 2010. Des conflits différents mais la même logique, la même détermination, la même classe sociale.

### **BDS, SE SOUVENIR DES MURS QUI NOUS ONT VUS GRANDIR**

*Animation, film d'atelier / 8mn37*

**Réalisation** : Enfants, jeunes, adultes – habitants de la résidence Marcel Bertrand accompagnés par l'association Avenir Enfance.

**Production** : Avenir Enfance.

Ce film rassemble des souvenirs, des anecdotes d'enfants et de jeunes qui ont vécu sur le Boulevard de Strasbourg mis en forme grâce à la technique du monotype et de la vidéo.

### **REGARDE AILLEURS**

*Documentaire / 1H25*

**Réalisation** : Arthur LEVIVIER

**Production** : Diopside et Activideo

Arthur Levivier a rencontré les exilés à Calais pendant et après le démantèlement de la «jungle». Durant plus d'un an, il a parlé avec des hommes et des femmes d'origine soudanaise, afghane, éthiopienne, érythréenne, mais aussi des habitants de Calais. Surtout, il a filmé ce que les médias mainstream ne montrent jamais : les violences policières, les injustices... et la force des réfugiés, leurs espoirs et leur capacité à rire de la situation, quoiqu'il arrive.

---

## 23H : PANORAMA

### **CAPITULISTE**

*Documentaire / 3mn27*

**Réalisation** : Marie BIZAR et Myster Q

**Production** : Association Marie BIZAR et Compagnie

Questionnement sur la place du travail dans nos vies et dans la société actuelle, sa logique économique et le rôle des différents acteurs.

## **STOCKHOLM**

*Fiction, Animation, Infographie, 3D / 6mn25*

**Réalisation :** Morgane PERRIN, Jean-Baptiste AZIERE, Victor CHAVANNE, Thomas NEMERY, Camille ROUBINOWITZ

**Production :** *Supinfocom Rubika Valenciennes*

Un arbre mort, des branches qui craquent dans le vent, deux humains nus affamés dans la neige et un chien sur deux pattes dans un beau manteau de fourrure. Bienvenue dans le monde glacial de *Stockholm*.

---

## **23H15 : COMPÉTITION**

### **L'HERBE TENDRE**

*Fiction / 14mn30*

**Réalisation :** Max RENÉ

**Production :** *Alphafilms*

Un couple pique-nique dans l'herbe d'un parc public, sous un arbre, face à un lac, une belle journée d'été. Elle est heureuse à ses côtés mais parfois, dans son regard, surgit la fragilité de leur bonheur.

### **TEMPS-VITESSE-MESURE / RIVES ET DÉRIVES**

*Documentaire / 100mn*

**Réalisation :** Christophe LABY, Baptiste BOUREL, Simon BOU

**Production :** *Collectif D.A.V.I.D.S (association)*

Trois amis ont la Crète en ligne de mire. Ils y vont via Florence, pour être aux côtés du David de Michel Ange le jour de l'élection présidentielle française. Pré-texte !

Michel Ange le jour de l'élection présidentielle française. Pré-texte !

Leur route croise celle de Valentina dans un lieu réquisitionné « bien commun » à Naples, d'un binôme dream'n'bass, d'un architecte photographe maestro de piano (et de synchronicité!), etc.

### **MON JOURNAL DE TA CHIMIO**

*Documentaire / 9mn50*

**Réalisation :** Joseph DAVID

**Production :** *Joseph DAVID (autoproduction)*

Un cancéreux sous chimio demande à son amie de le filmer pendant qu'il s'arrache les cheveux. Quelques mois plus tard, elle lui fait parvenir son journal le peignant sous un autre jour.

**Dimanche 27 Mai 2018**

---

**13h30 : PANORAMA**

**MAIS POURQUOI J'Y ARRIVE PAS ?**

*Fiction Film d'Atelier / 19mn*

**Réalisation :** *Djamal AMMARI*

**Production :** *OMJC de Villeneuve d'Ascq et le Plie de Villeneuve d'Ascq*

Avec sérieux et humour, « Mais pourquoi j'y arrive pas ? » traite du sujet très sensible des freins personnels dans l'évolution des personnes et notamment dans leur cheminement vers l'emploi.

**AN EXCAVATION OF US**

*Animation / 11mn10*

**Réalisation :** *Shirley BRUNO*

**Production :** *LE FRESNOY – Studio National des Arts Contemporains avec le soutien de GREEK FILM CENTRE*

Les ombres de l'armée napoléonienne tombent sur les murs d'une grotte mystérieuse nommée d'après Marie Jeanne, une combattante de la révolution haïtienne. La bataille qui se déroula à l'intérieur de sa grotte deviendra la révolte d'esclaves la plus aboutie de l'Histoire.

---

**14h : COMPÉTITION**

**LA JEUNE FILLE ET LE BALLON OVALE**

*Documentaire / 52mn30*

**Réalisation :** *Christophe VINDIS*

**Production :** *Les Docs du Nord - NOLITA PROD avec la participation de France Télévisions avec la participation de la Région Occitanie en partenariat avec le CNC, la Procirep – Société des Producteurs et de l'Angoa et du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée.*

Marcelia a 16 ans, elle vit dans un village de pêcheurs au sud-ouest de Madagascar. Elle a un fils de 3 ans, et elle n'est pas souvent allée à l'école. En 2014, quand un ballon ovale arrive à Antsepoka, c'est pour elle et les enfants du village une petite révolution.

**JOURNAL DES VENDANGES**

*Documentaire / 43mn34*

**Réalisation :** *Jean-Louis ACCETONE et Frédérique POL*

**Production :** *Equipe Monac 1*

Bernard Journal est le dernier vigneron indépendant et amateur à Chauvaye, hameau du Puy de Dôme. Amateur, car Bernard ne vend pas son vin.

---

## 15H25: COMPÉTITION

### **CONCERTO DOUAI**

*Documentaire / 57mn*

**Réalisation** : Daniel CLING

**Production** : Gorgone Productions

Ils apprennent à chanter, à jouer du piano, de la trompette, de la harpe ou de l'euphonium, à jouer du classique ou du jazz. Quelle alchimie étrange se produit entre un maître et son élève...

### **LA PARADE**

*Documentaire / 58mn*

**Réalisation** : Mehdi AHOUDIG et Samuel BOLLENDORFF

**Production** : Les Films du Bilboquet avec les Nouvelles Écritures FRANCE TELEVISIONS, le CNC et le soutien de Pictanovo et de la Région Hauts de France en partenariat avec France 3 Nord-Pas de Calais

La Parade, est une fable bien réelle. C'est l'histoire de Cloclo n°18, majorette, de Jonathan, adepte de tuning, de Freddy, éleveur de coqs de combats et de Gros Bleu, le pigeon voyageur...